

Большой Конференц-Зал



Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное нетиповое
образовательное учреждение
"Академия талантов"

Научно-методический журнал
«Большой Конференц-Зал: дополнительное
образование – векторы развития»

ISSN 2618-7310

© ГБНОУ «Академия талантов», 2021

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас к публикации в Выпуске № 2(8) / 2021 научно-методического журнала «Большой Конференц-Зал: дополнительное образование – векторы развития».

Тема выпуска: «Исследовательская деятельность школьников: интеграция науки и образования»

Публикация в издании бесплатная. Осуществляется постатейное размещение в РИНЦ.

Для публикации необходимо **до 15.09.2021** предоставить в редакционную коллегию следующие материалы:

- статью, **соответствующую основной теме выпуска**.
- регистрационную форму автора (см. Приложение 2).
- подписанное автором (-ами) Согласие на использование произведения, публикацию материалов (см. Приложение 4)

Материалы представляются в электронном виде на электронную почту ГБНОУ «Академия талантов» – nikolaevanv@academtalant.ru не позднее 15 сентября 2021 года.

Для подготовки статьи следует использовать текстовый редактор Microsoft Word для Windows: все поля по **2,5 см**; размер шрифта (кегель) – **12**; тип – **Garamond**, стиль Обычный. Межстрочный интервал – **одинарный**, абзационный отступ **1,25 см** (материалы с абзационными отступами, проставленными вручную, возвращаются авторам на доработку), выравнивание – по ширине страницы.

- все цитируемые источники должны быть обозначены в конце статьи в списке цитируемой литературы по алфавиту;
- в тексте номер источника заключается в квадратные скобки.

Компоновка текста:

- в первой строке: номер **УДК** (см. <https://teacode.com/online/udc/>); (пробел)
- во второй строке: фамилия, имя и отчество автора (полностью), ученая степень, должность, организация, город (указывается **полное название организации без сокращений, в именительном падеже**); если авторов несколько (допускается не более четырех авторов) – вся информация о втором авторе приводится ниже информации о первом и т. д. (см. Приложение 3); (пробел)
- далее: название статьи (заглавными буквами, выравнивание по центру); (пробел)
- далее: аннотация (не менее 4 строк);

- далее: ключевые слова (4–8 слов или словосочетаний, разделенных запятыми); (пробел)
- далее: на английском языке дублируются название статьи, аннотация, ключевые слова (при этом, обратить внимание на правильность перевода: **Abstract, Key words**); (пробел)
- далее: основной материал статьи от 5 до 20 страниц текста, включая таблицы, рисунки, список литературы (при этом, обратить внимание на наличие пробелов между инициалами лиц, чьи Ф.И.О. вы упоминаете в тексте статьи); (пробел)
- далее: Список литературы (см. Приложение 1).

Материалы статьи должны быть тщательно выверены и отредактированы. Статья может быть подвержена редакторской правке без изменения основного содержания.

E-mail: nikolaevanv@academtalant.ru

Тел.: +7(901)315-05-21

Приложение 1.

Оформление списка литературы

1. Гайсина Г. И. Мир детства как социально-педагогическая проблема // Современное педагогическое образование в России. 2018. № 5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://journals.uspu.ru>. (Дата обращения: 01. 11. 2018).
2. Иванова А. С., Петров А. А. Повышение качества подготовки кадров // Современное образование: содержание, технологии, качество. 2018. № 1. С. 86–96.
3. Иванов Ю. И. Проблемы и пути развития дополнительного образования // Проблемы педагогической науки: междунар. сб. науч. тр. Москва, 2018. Вып. 7.
4. Мурашова Е. И. Кого боятся подростки. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://snob.ru>. (Дата обращения: 04. 11. 2018).
5. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации: указ Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 683 // Собрание законодательства Российской Федерации. 2016. № 1, ч. 2, ст. 212.
6. Петров В. Н. Цифровая образовательная среда. СПб.: Речь, 2018. 274 с.

Приложение 2.

Регистрационная форма автора

1. Фамилия, имя, отчество (полностью).
2. Ученое звание, ученая степень, почетное звание (при наличии).
3. Город, (субъект РФ, для жителей РФ), страна.
4. Место работы (полное название организации, без сокращений).
5. Должность.
6. Адрес электронной почты.
7. SPIN-код для автора статей (при его наличии).
8. Название публикации.

УДК 374.32

Иванов Иван Иванович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогических технологий, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Московский гуманитарный университет», г. Москва.

Сидоров Иван Петрович, учитель начальных классов, Государственное бюджетное образовательное учреждение Лицей № 5, г. Санкт-Петербург.

Петрова Мария Ивановна, магистрант, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Московский гуманитарный университет», г. Москва.

МОНИТОРИНГ КАК ФУНКЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В данной статье раскрываются этапы, принципы и объекты мониторинга с целью управления дополнительным образованием детей. Определены цели и задачи мониторинга, обоснована необходимость внедрения системы мониторинга в практику учреждения дополнительного образования детей.

Ключевые слова: мониторинг, дополнительное образование, управление в системе дополнительного образования.

MONITORING AS A MANAGEMENT FUNCTION IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION

Abstract. The article describes the stages, principles and objects of monitoring in order to manage the additional education of children. The goals and objectives of the monitoring were determined, the necessity of implementing the monitoring system in the practice of the institution of additional education for children was justified.

Key words: monitoring, additional education, management in the system of additional education.

Управление дополнительным образованием детей опирается, с одной стороны, на общетеоретические основы управления, с другой стороны, на педагогические условия системы дополнительного образования детей. Педагогические условия дополнительного образования в основе имеют лично...[...].....Все темы, приведенные в таблице, подразумевают решение задач [3].

Таблица 1.

Название таблицы

Как видно из таблицы 1, все показатели... [...]...создание психологически безопасной и комфортной среды в образовательном пространстве учреждения, т. к. эффективность образовательного процесса зависит от данных показателей [2].

Список литературы:

1. Абрамова К. Ю., Иванова И. П., Липова М. В. Психология одаренного ребенка. СПб.: Речь, 2018. 254 с.
2. Каяшева О. И. Практическая психология личности: Учебное пособие для бакалавров психологии / под ред. О. И. Каяшевой, Н. В. Николаевой. М.: МФПУ, 2017. 110 с.
3. Маклаков А. Г. Личностный адаптационный потенциал: его мобилизация и прогнозирование // Психологический журнал. 2001. Т. 22. № 1. С. 16–24.

**СОГЛАСИЕ
на использование произведения**

Я (Мы), _____,
предоставляю (-ем) ГБНОУ «Академия талантов» право на публикацию статьи « _____

_____» (далее – Произведение)
в составном произведении – **Научно-методический журнал «Большой конференц-зал: дополнительное образование – векторы развития»** (далее – Журнал) и использование Произведения в составе Журнала в любой форме и любым не противоречащим закону способом, в том числе способами, установленными в пункте 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, включая воспроизведение Произведения, распространение Произведения, доведение Произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к Произведению из любого места и в любое время по собственному выбору, на условиях безвозмездной простой (неисключительной) лицензии.

Одновременно предоставляю ГБНОУ «Академия талантов» право на обработку форм представления Произведения в электронном и печатном форматах, а также право обработки своих персональных данных, указанных в настоящем согласии, в целях использования Произведения в соответствии с настоящим согласием.

Право использования Произведения предоставляется ГБНОУ «Академия талантов» с момента подписания настоящего согласия без ограничения территории использования и без ограничения количества тиража Журнала на всех языках мира в течение всего срока действия исключительного права на Произведение.

Настоящим гарантирую, что являюсь обладателем исключительного права на Произведение и имею право на подписание настоящего согласия.

Я согласен с тем, что выполнение ГБНОУ «Академия талантов» в течение 10 лет от даты подписания мной настоящего согласия любого из действий по использованию Произведения в установленных настоящим согласием пределах означает заключение между мной и ГБНОУ «Академия талантов» лицензионного договора о предоставлении права использования Произведения на условиях, указанных в настоящем согласии.

Подтверждаю, что на момент подписания настоящего согласия Произведение передано ГБНОУ «Академия талантов».

Автор 1
Ф.И.О. _____
Паспортные данные _____

Адрес регистрации: _____

Контактный телефон: _____

Подпись _____
Дата «__» _____ 20__ г.

Автор 3
Ф.И.О. _____
Паспортные данные _____

Адрес регистрации: _____

Контактный телефон: _____

Подпись _____
Дата «__» _____ 20__ г.

Автор 2
Ф.И.О. _____
Паспортные данные _____

Адрес регистрации: _____

Контактный телефон: _____

Подпись _____
Дата «__» _____ 20__ г.

Автор 4
Ф.И.О. _____
Паспортные данные _____

Адрес регистрации: _____

Подпись _____
Дата «__» _____ 20__ г.